EDICIONES
DEMOFILO S.A.

Salvador Rueda

Antologia flamenca

I N D I C E

El amor que te profeso
es mata de siemprevivas,
la cultivan mis recuerdos
y la riegan tus sonrisas.

Fuera rosa de tu pelo,
arco de vid de tu cara,
verde musgo de tu pié
y yedra de tu garganta.

He de preguntarle a Dios
qué abismos ha colocado
entre la sed de mi boca
y la fuente de unos labios.

Que no me dén tal suplicio
mándale a tus ojos negros;
ellos, firmes en matarme,
y yo, más... en quererlos.

¡Cuándo querrá Dios del cielo
y la Virgen de la Luz
que tu ropita y la mía
las guarde el mismo baúl!

En lo alegre eres alondra,
en lo que cantas, jilguero,
ruiseñor en lo que expresas
y Dios en lo que te quiero.

Cada vez que te contemplo
me pregunto con tristeza,
¡si habrá hecho nido mi alma
en un corazón de piedra!

Tan cerca de mis oídos
quisiera que tú me hablaras,
que ni el aire con ser aire
percibiera tus palabras.

En el jardín de tu casa
me suelo siempre decir,
¡para qué mirar la rosa
que no ha de ser para mí!

Llama que va para incendio
la engrandece el huracán,
pasión que a incendio camina
los celos la aumentan más.



A caballo entre el quehacer modernista y la más pura tradición de los cantares andaluces, esta ANTOLOGIA FLAMENCA recoge una serie de "soleares" y "seguiriyas" espigadas entre la obra del poeta malagueño SALVADOR RUEDA (1857-1933).

Tan popular en su época como poco editado en la nuestra, RUEDA pasa a engrosar y enorgullecer el catálogo de nuestros "Cantos de Aben-Togil".



CUADERNOS ANDALUCES DE CULTURA POPULAR

ISBN: 84-85157-29-X Tirada: 1000 ejemplares
PVP: 200 pesetas